

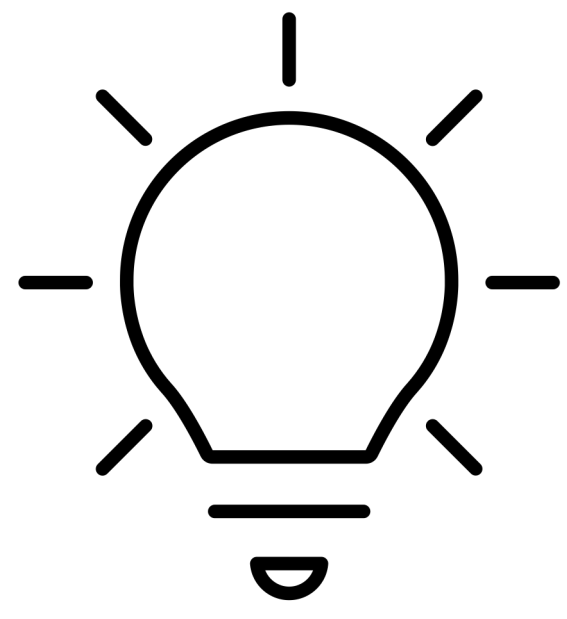
____ IST ____

HIDE

LICHTQUELLE:

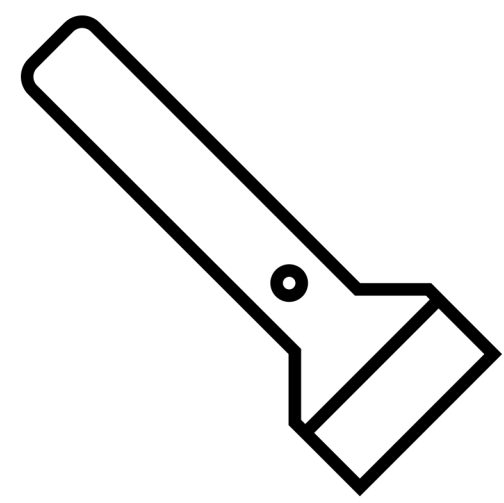


HIGHLIGHT



Zur Vorlage:

Die Vorlage visualisiert ein Grundprinzip der kognitiven Metaphertheorie (Lakoff & Johnson, 1980/2021): Jede Metapher überträgt einen konkreten Herkunftsbereich (die Lichtquelle, z. B. Theater) auf einen abstrakteren Zielbereich (z. B. Politik) und macht dabei bestimmte Aspekte sichtbar, während sie andere im Dunkeln lässt (highlighting und hiding). Der Lichtkegel macht diesen Mechanismus anschaulich: Was im Licht steht, wird durch die Metapher hervorgehoben; was außerhalb liegt, verbleibt ungesehen im Schatten der Metaphorik.



So wird die Vorlage genutzt:

Die IST-Zeile nimmt ein metaphorisches Konzept auf (z. B. THEMA IST X); auf der Linie bei „Lichtquelle“ wird der erfahrungsnahe Bereich benannt, der übertragen wird (z. B. Theater). Im Lichtkegel werden die Aspekte notiert, die diese Metapher hervorhebt (Highlight); im dunklen Bereich die Aspekte, die sie ausblendet (Hide).

